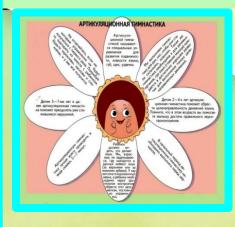
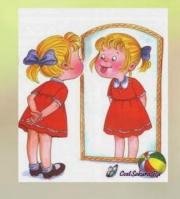
## Артикуляционная



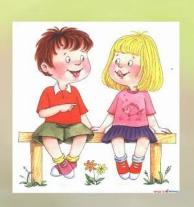






## гимнастика

Представлено: учителемлогопедом Рузавиной Е. С.

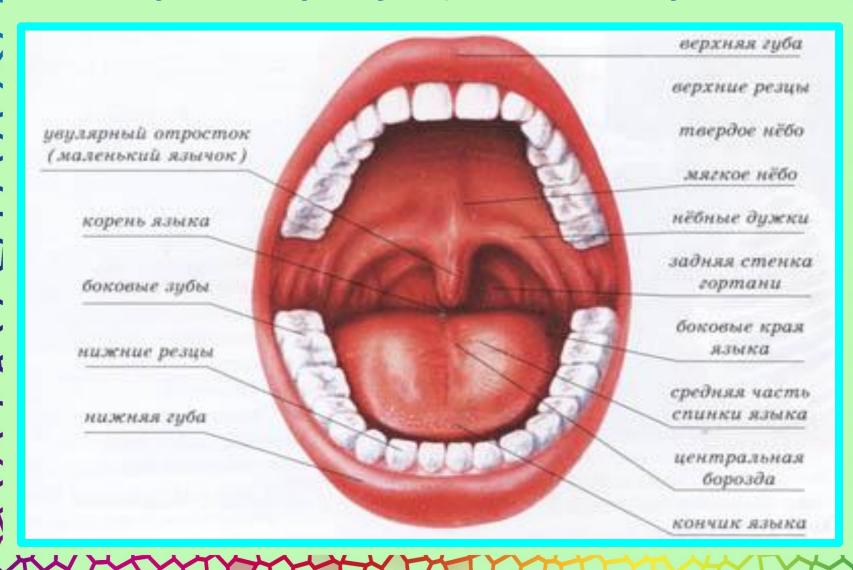


### Что такое артикуляционная гимнастика?

Это специально разработанный комплекс упражнений для тренировки органов артикуляционного аппарата (языка, губ, щёк, челюстей и др.), необходимый для воспитания правильного произношения звуков. Чтобы научиться правильно произносить звуки «С, 3,Ц,Ш,Ж,Щ,Ч,Л,Р», губы и язык должны быть сильными и гибкими, выдерживать долгие нагрузки, совершать многократные переходы от одного движения к другому. Этому поможет научиться Артикуляционная гимнастика!



### Строение артикуляционного аппарата



### Для чего нужна артикуляционная гимнастика?

- 1. Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениям для развития речевого слуха многие дети смогут научиться говорить чисто без помощи специалиста;
  - 2. Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть их, особенно при систематических занятиях по заданию логопеда;
  - 3. Занятия артикуляционной гимнастикой позволят всем- и взрослым, и детям развить артикуляционный аппарат, речевое дыхание, улучшить дикцию, научиться говорить правильно, чётко и красиво, а также оздоровить весь организм в целом!

Но выполнять её лучше в игровой форме!



Для этого существуют игровые упражнения и Сказочки для Язычка

### **АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА**

TO A TO THE OF ODIGINAL CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PROPERT

Артикуляционной гимнастикой называются специальные упражнения для развития подвижности, ловкости языка, губ, щек, уздечки.

The spholinger then sold of the state of the spirit of the

Детям 5—7-ми лет и далее артикуляционная гимнастика поможет преодолеть уже сложившиеся нарушения.

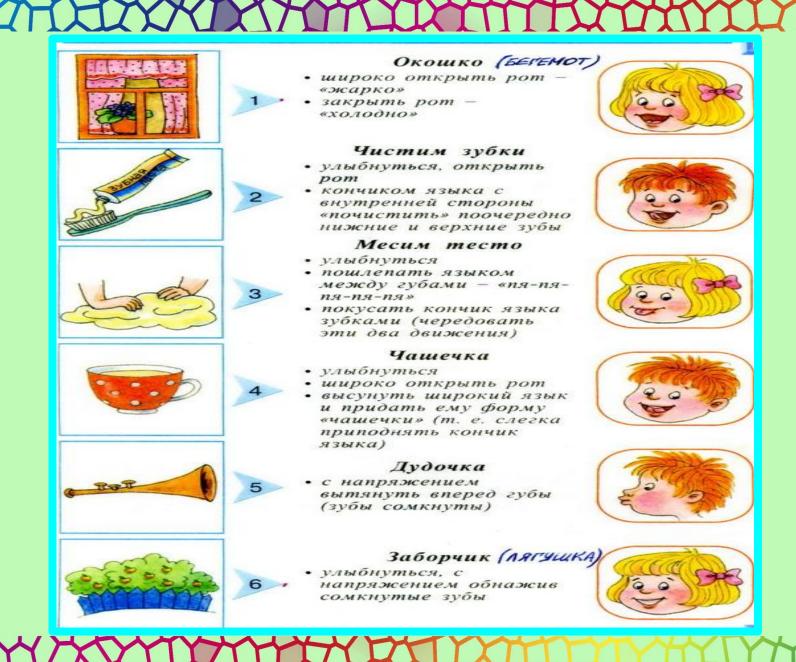
Детям 2—4-х лет артикуляционная гимнастика поможет обрести целенаправленность движений языка. Помните, что в этом возрасте вы помогаете малышу достичь правильного звукопроизношения.

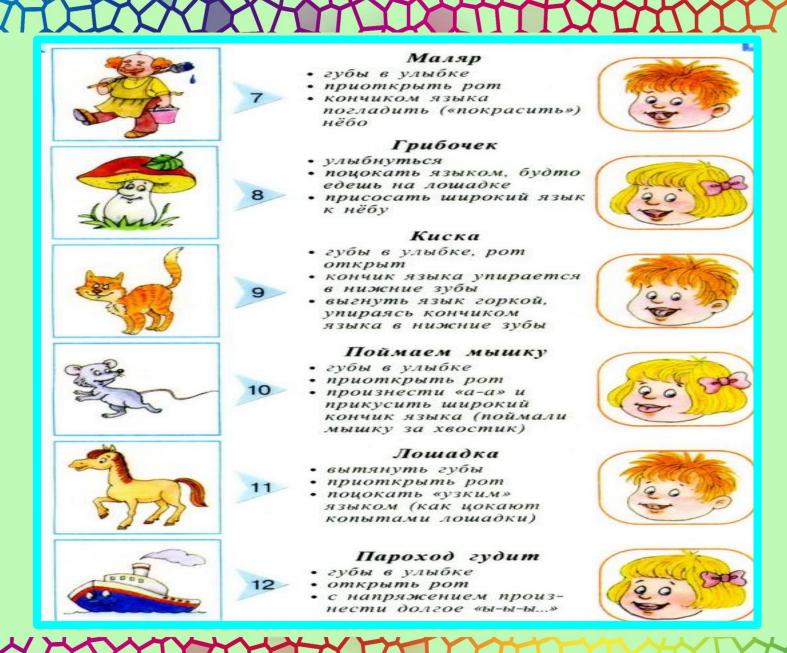
Apringhounge of Thinky.

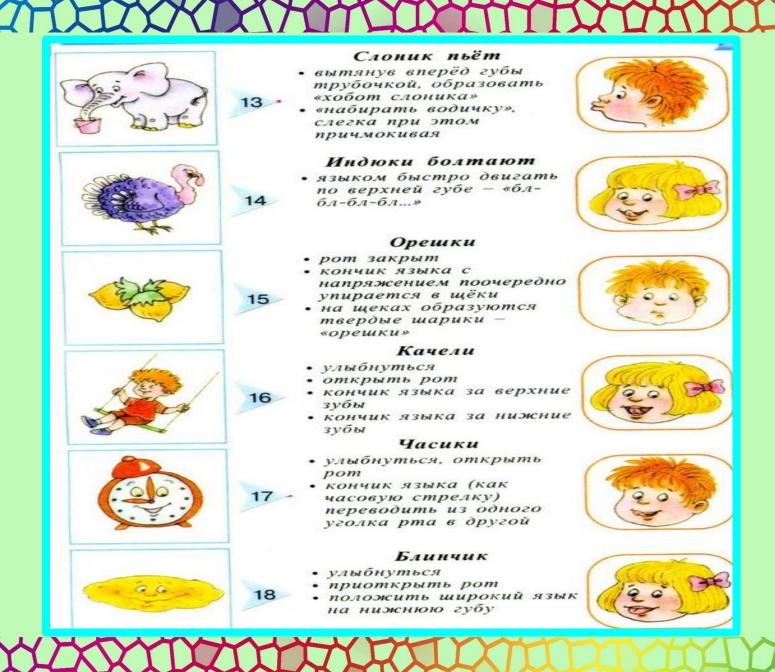
Ребенок должен видеть, что делает язык. Мы, взрослые, не задумываемся, где находится в данный момент язык (за верхними или за нижними зубами). У нас автоматизированный навык, а ребенку необходимо через зрительное восприятие обрести этот автоматизм, постоянно упражняOF ARS I RELIGION OF THE ON THE OF TH

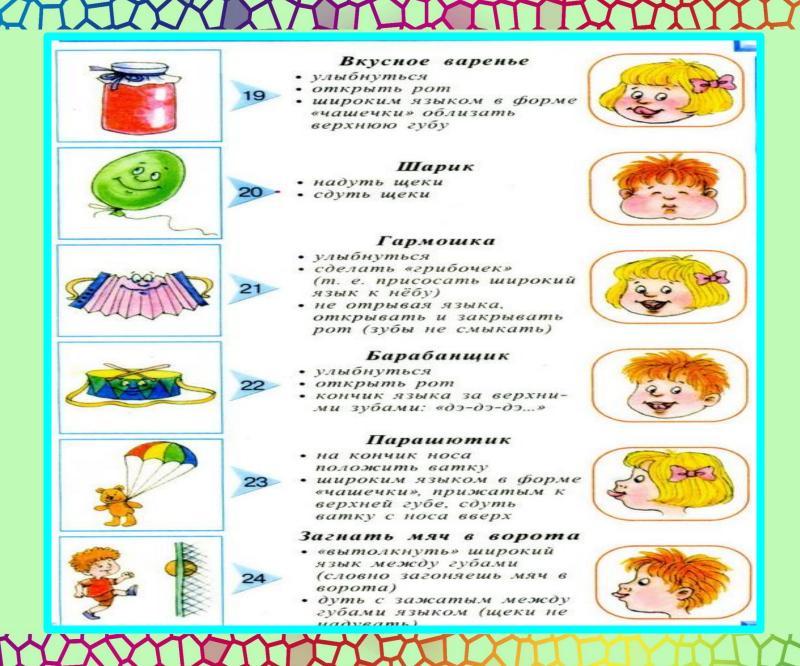
Правила

выполнения













попил и

4.«Вкусное

варенье» съед

Сказки вы можете придумывать с детьми и сами, опираясь на описанные упражнения и включая фантазию. Начните так: «Язычок жил в своём домикеротике. Однажды утром он проснулся, потянулся и…»



5.«На качелях» покачался, 6.«На лошадке»



### Не забывайте хвалить и подбадривать ребёнка! Заинтересовать детей можно и с помощью «Вкусной артикуляционной гимнастики»



























#### УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ЩЁК

- •Надуть обе щеки, держать под счёт до 10-15, дышать носом. Сдуть, повторить.
  - •Надувать щёки попеременно, губы сомкнуты.
- •Чередовать упр. «Толстушка» надувать щёки «Худышка» втягивать щёки.
  - •«Рыбка» втянуть щёки, шевелить губами.
  - •Дуть на ветрячки, султанчики и пр., не надувая щёк.
    - •Пить соки и др. через пластиковые трубочки.
- •Массажировать щёчки ручками поглаживать, пощипывать, похлопывать, разминать круговыми движениями.

#### УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ и ГУБ

- \* «Рыбка» развитие нижнедиафрагмального дыхания надуваем животик на вдохе, на выдохе животик сдуваем. Плечики подниматься не должны! Рукой контролируем выполнение упр. Взрослый приговаривает: «Рыбка на волнах качается поднимается и опускается».
- \* Отработка правильного дыхания на упр. «Сдуй с руки ватку», «Задуй свечку» и др. Щёки не надувать!. \*Сделать глубокий правильный вдох. Немного задержать дыхание /пауза/ и на выдохе долго петь звуки «А, У, И, О, Э, Ы», экономно расходуя воздух.
  - \*На выдохе петь два звука «А-У», три «А-У-И», четыре «А-У-И-О».
  - \*«Понюхать» воображаемый цветок и на выдохе сказать «АХ».
  - \*Надувание ребёнком резиновых игрушек, шариков. Выдувать мыльные пузыри.

#### УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ГУБ

«УЛЫБКА» Удерживание губ в улыбке, зубы не видны.

«ЗАБОРЧИК» Рот закрыт. Верхние и нижние зубы обнажены. Губы растянуты в улыбке.

«ТРУБОЧКА» Вытягивания губ вперёд длинной трубочкой.

«ХОБОТОК» Вытягивание сомкнутых губ вперёд.

«БУБЛИК», «РУПОР» Зубы сомкнуты. Губы округленны и чуть вытянуты вперёд. Верхние и нижние резцы видны.

Чередование положение губ: «заборчик» – «бублик», «улыбка»-«хоботок».

«КРОЛИК» Зубы сомкнуты. Верхняя губа приподнята и обнажает верхние резцы.

Игра - Самомассаж для губ и щёк (движения по тексту)

Ой, Мороз-Мороз-Мороз! Щиплет щёки, щиплет нос! Щиплет уши! Щиплет губы! Забирается под шубы... Чтоб согреться раз, два, три! Всё как следует потри! Потри щёки! Уши! Губы!

Губы! Пар пошёл прямо от шубы!!!



Гимнастику для губ и щёк Можно делать руками в форме самомассажа, а также использовать щёточки, шарики, ткань и другие предметы. В стихах эти упражнения легче запомнятся детям и вызывут интерес!

### Игра - Самомассаж для губ

### **и щёк** (движения по тексту)

Бабушка с дедушкой всем улыбнулись, Поцеловать они к нам потянулись, Утром проснулись – в улыбочку губы, Чистим мы свои верхние зубы -Справа и слева, внутри и снаружи. С нижними губками тоже мы дружим. Губы сожмём мы и рот прополощем И самоваром пыхтим, что есть мочи. Блюдца поставят – положим блины мы, Дуем на блинчик, не в щёки, не мимо. Блинчик жуём, завернём и надкусим, Следующий блинчик вареньем закусим. Чашки подставим, чтоб чаю налили, На нос подули – мы чай остудили. Чаю попили- никто не обижен, Вкусный был завтрак – мы губки оближем!





# Благодарю за внимание!