**Как подготовить руку ребенка с речевыми нарушениями к письму?**

В ходе множества исследований выявлено, что развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук напрямую связано с развитием речи и общим развитием ребенка, его успехами в школе и творчестве.

В младшем дошкольном возрасте родителям и педагогам стоит уделять достаточно времени для пальчиковых игр и предлагать детям занятия, связанные с развитием мелкой моторики. Например, изодеятельность включает в себя большой спектр возможностей для тренировки рук: лепка, рисование пальчиковыми красками, штриховка или обводка, вырезание и аппликация, создание коллажей из разнообразных материалов, выполнение поделок из бросовых вещей и природного материала, использование нетрадиционных техник (каплеграфия и др.), плетение. Выкладывание мозайки, шнуровка, использование бизибордов, использование тематических наборов игрушек (инструменты, посуда и пр.). Перебирание круп, игры с водой, снегом, песком, камнями. Применение различных видов массажей (самомассаж, су-джок и т. д.). Не забывайте также и об игре на музыкальных инструментах, пусть пока и детских. В подвижных играх с мячом, в спортивных упражнениях помимо мелкой моторики тренируется ловкость, координация движений, выносливость, появляется уверенность детей в собственных силах.

Упражнения на развитие графо-моторных навыков необходимо выполнять старшим дошкольникам для успешной подготовки к школе. Кроме укрепления рук, в упражнениях такого рода преследуется много целей: развитие произвольного внимания, зрительного восприятия, памяти и мыслительной деятельности детей, совершенствование системы «глаз-рука», тренировка пространственной ориентировки на листе бумаги, на строке, в клетке, формирование межполушарного взаимодействия, воспитание усидчивости, аккуратности, навыков самоконтроля и саморегуляции, профилактика оптической дисграфии.

Но при работе дошкольников над развитием графических навыков взрослым следует **соблюдать гигиенические правила**: следить за правильной посадкой ребенка, отрабатывать правильный захват крандаша, строго регламентировать время занятий, проводить занятия в игровой форме!

В настоящее время существует множество методик и пособий по развитию мелкой моторики и подготовке руки ребенка к письму. Можно порекомендовать следующие.

1. **Л. Граб «Развиваем графические навыки» рабочая тетрадь для детей с ОНР. М. ГНОМ, 2014.** Тетрадь содержит задания, способствующие развитию графических навыков по разным лексическим темам (штриховка, обводка, дорисовывание, срисовывание с образца по клеткам, моделирование).
2. **Е. Новикова «Как подготовить руку ребенка к письму» комплекс упражнений для тренинга мышц рук у детей. М.: Гном, 2009**. Эта методика направлена на тренировку мышц руки, ответственных за работу кисти, создает условия для интенсивного развития ребенка. Она основана на выполнении заданий по рисованию, геометрических фигур и составленных из них изображений предметов в тетради в линейку. Это помогает перейти от схематичных образов к реальным, от рисунков – к письму и к образу буквы, научить ребенка ориентироваться на листе бумаги, развить воображение.
3. **И. Подрезова Школа умелого Карандаша. Альбом упражнений по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями/ М.: ГНОМ, 2011.** Задания в данной тетради объединены по лексическим темам и направлены на координацию движений пальцев рук и развитие их мышечной моторики. Копирование рисунка по образцу, дорисовывание, продолжение ряда в определенной последовательности, различные виды штриховки, проведение волнистых и прямых линий в разном направлении, лабиринты, задания на сотнесение образов – все это не только формирует графо-моторные навыки, но и развивает внимание, восприятие, воображение, мышление, память детей с нарушениями речи.
4. **Т. Трясорукова «Развитие межполушарного взаимодействия у детей» рабочая тетрадь. Ростов-на Дону, Феникс, 2016.** Межполушарное взаимодействие необходимо для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое. Отсутствие слаженности в работе полушарий мозга – частая причина трудностей в обучении детей в школе. Тетрадь включает в себя игровые сеансы, направленные на синхронизацию работы полушарий мозга, что повышает его функциональные возможности. А также учит детей оптико-пространственной ориентировке, ощущению своего тела в пространстве, различению левой и правой рук, формирует графо-моторные навыки.
5. **Н. Федосова Я готовлюсь к письму. Тетрадь 1,2. – М.: ГНОМ, 2012.** Ребенок овладевает правилами работы в тетради, преобретает умение работать в неограниченном и ограниченном пространстве, учится разным видам штриховки, обведению образца по контуру, приобретает навыки моделирования и конструирования предметов из частей, закрепляет знания о цвете, размере и форме предметов, тренируется в написании печптных букв по пунктиру и самостоятельно.

А физкультминутки для развития пальцевой моторики можно взять из книг Т. Ткаченко, Е. Савельевой, И. Лопухиной, В. Коноваленко, В. Цвынтарного и многих других авторов. А в сочетании с нейропсихологическими, логоритмическими играми занятия огромную принесут пользу вашим детям.